



DET KONGELIGE
KULTURDEPARTEMENT

K-300

Filmkraft Rogaland
PB 130
4001 STAVANGER

750 VOU - Bilag



Filmkraft Rogaland AS

Deres ref

Vår ref

Dato

2010/01616 ME/ME2 LG:elt

26.01.2011

**Filmkraft Rogaland - statsbudsjettet 2011 - statstilskudd til
filmsentervirksomheten**

Vi viser til Deres søknad av 5. april 2010.

1. TILDELING AV STATSTILSKUDD FOR 2011

Kulturdepartementet tildeler med dette Filmkraft Rogaland – filmsentervirksomheten – et statstilskudd for 2011 på kr 3 500 000. Tilskuddet er bevilget under kap. 334 post 73, jf. Prop. 1 S (2010-2011) for Kulturdepartementet.

Det forutsettes at tilskuddet disponeres i samsvar med de formål, forutsetninger og krav til økonomiforvaltning, kontroll og rapportering som er trukket opp i dette brevet.

Statstilskuddet vil bli utbetalt til bankkonto 3201.44.08613 i nær fremtid. Det skal avlegges rapport, jf. pkt. 4.

2. FORMÅL

2.1 Mål

For filmområdet er hovedmålet et mangfold av film- og fjernsynsproduksjoner basert på norsk språk, kultur og samfunnsforhold og som er anerkjent for høy kvalitet, kunstnerisk dristighet og nyskapning, og som utfordrer og når et stort publikum i Norge og internasjonalt. Dette skal nås gjennom styrket produksjon, solid publikumsoppslutning, kvalitet, mangfold og filmkultur for alle.

Postadresse
Postboks 8030 Dep
0030 Oslo

Kontoradresse
Grubbeg. 1

Telefon - sentralbord
22 24 90 90
Org. nr.
972 417 866

Medieavdelingen
Telefaks
22 24 80 39

Saksbehandler
Liv Grøtterød
22248044

Regional filmsatsing er en del av den samlede nasjonale filmpolitikken. Statstilskuddet til Filmkraft Rogaland -filmsenter skal bidra til å fremme målene på filmområdet, jf. Prop. 1 S (2010-2011).

2.2 Forutsetninger

Filmsentrene som mottar statstilskudd over kap 334 post 73 skal benytte de statlige tilskuddsmidlene til tilskudd til utvikling og produksjon av kortfilm og dokumentarfilm, kompetansehevende tiltak og tiltak for barn og unge.

Statstilskuddet kan ikke nyttes til drift av virksomheten. Det må derfor fremgå av regnskapet (jf. rapportering i pkt. 4 nedenfor) at de regionale bidragsyterne har bidratt med tilstrekkelige midler til å dekke driften av filmsenteret.

2.3 Annet

Ved tildelinger fra filmsenteret til utvikling og produksjon av kort- og dokumentarfilm skal Forskrift om tilskudd til audiovisuelle produksjoner (forskrift nr. 1168 av 7. september 2009) legges til grunn, se særlig §§ 3-1 og 3-2.

Filmkraft Rogalands vedtak etter denne forskriften er å betrakte som enkeltvedtak etter Forvaltningsloven, jf. kapitlene IV, V og VI i Forvaltningsloven. Kulturdepartementet er klageinstans for vedtakene.

3. RETNINGSLINJER FOR ØKONOMIFORVALTNING OG KONTROLL

Tilskuddsmottakeren skal følge de reglene som er trukket opp i vedlagte Retningslinjer for økonomiforvaltning og kontroll for tilskuddsmottakere som får tildelt prosjekt-/investeringstilskudd fra Kulturdepartementet i 2011 med unntak av pkt. 1.2 – 1.4.

Tilskuddsmottakeren må føre løpende kontroll med den økonomiske situasjonen slik at utgiftene til enhver tid er under kontroll.

4. KRAV TIL RAPPORT FOR 2011

Det skal avlegges rapport og regnskap i henhold til de reglene som er trukket opp i pkt. 1 i vedlagte Retningslinjer for økonomiforvaltning og kontroll for tilskuddsmottakere som får tildelt prosjekt-/investeringstilskudd fra Kulturdepartementet i 2011.

Rapporten skal sendes Kulturdepartementet innen 1. april 2012. Resultatrapporteringen for 2011 vil danne grunnlag for departementets rapportering til Stortinget.

Rapporten skal inneholde:

- revidert regnskap (med kopi av revisjonsrapporten)
- kort omtale av aktiviteten i 2011 i forhold til de mål og forutsetninger som er trukket opp i dette brevet.

- styrets årsmelding

Rapporteringen skal knyttes opp mot målene for norsk filmpolitikk, jf. pkt. 2.1 ovenfor, og til innsatsområdene produksjon av kortfilm og dokumentarfilm, samt kompetansehevende tiltak og tiltak for barn og unge. Det skal bl.a. oppgis hvilke konkrete filmproduksjoner og tiltak det er gitt tilskudd til.

Vi minner også om at Norsk filminstitutt er ansvarlig for å samle inn og utarbeide helhetlig statistikk på filmområdet. Dette innebærer at de regionale virksomhetene må innøse forespørsler fra Norsk filminstitutt om bidrag til slike statistikker.

Departementet gjør oppmerksom på at tilskudd i visse situasjoner kan kreves tilbakebetalt, jf. pkt. 3 i de vedlagte retningslinjene for økonomiforvaltning og kontroll.

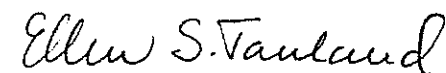
5. BUDSJETTSØKNAD FOR 2012

Budsjettsøknad må foreligge i departementet senest 1. april 2011. Det må fremgå tydelig av søknaden hvilke deler av målene på filmområdet søknaden skal bidra til å oppnå, hvor stort beløp det søkes om og hvordan midlene er tenkt nyttet. I søknaden må det også oppgis bankkontonummer for overføring av eventuelt tilskudd.

6. ANNET

Vi minner om at departementet har ute på høring et forslag til kriterier for beregning og tildeling av tilskudd til regionale filmsentre. Høringsfristen er utsatt til 1. april 2011. På bakgrunn av de innkomne høringsuttalelsene vil departementet fastsette endelige tildelingskriterier. Departementet tar sikte på å kunne legge de nye kriteriene til grunn for fordelingen av bevilgningen for 2012.

Med hilsen


Ellen S. Tauland e.f.
avdelingsdirektør


Liv Gjøtterød
seniorrådgiver

Kopi:

Rogaland fylkeskommune, Stavanger, Haugesund og Randaberg kommune

Vedlegg 1

RETNINGSLINJER FOR ØKONOMIFORVALTNING OG KONTROLL FOR TILSKUDDSMOTTAKERE SOM FÅR TILDELTE PROSJEKT-/INVESTERINGS- TILSKUDD FRA KULTURDEPARTEMENTET I 2011

Fastsatt av Kulturdepartementet 10.12.2010

1. Krav til avleggelse av rapport og regnskap

1.1 Generelt

Tilskuddsmottakeren plikter å varsle departementet/tilskuddsforvalteren umiddelbart dersom det oppstår vesentlige avvik i forhold til de premisser som ligger til grunn for tilskuddet.

Tilskuddsmottaker skal så snart som mulig, og senest 3 måneder etter at tiltaket/prosjektet er avsluttet, oversende departementet/tilskuddsforvalteren rapport om at tiltaket/prosjektet som tilskuddet skulle finansiere/delfinansiere, er gjennomført.

Når tilskuddet er kr 200 000 eller høyere skal det sammen med rapporten sendes inn regnskap for disponeringen av tilskuddet. Regnskapet skal være undertegnet av tilskuddsmottaker og være revidert av statsautorisert eller registrert revisor. Unntatt fra dette kravet er institusjoner/organisasjoner som benytter kommunerevisjonen eller annet offentlig revisjonsorgan.

Når tilskuddet er under kr 200 000 skal det sammen med rapporten sendes inn regnskapsoversikt for disponeringen av tilskuddet, undertegnet av tilskuddsmottaker. Det kreves ikke at regnskapsoversikten er bekreftet av revisor.

Regnskapsdata og dokumentasjon av faktiske opplysninger som ligger til grunn for søknaden eller beregningen av tilskuddsbeløpet, skal oppbevares i henhold til bestemmelsene i regnskapsloven.

1.2 Tilskudd til nasjonale kulturbyggprosjekter

For nasjonale kulturbyggprosjekter under kap. 320, post 73 som får tilskudd over flere år, skal det sendes inn rapport innen 1. august det enkelte år. For samtlige nasjonale kulturbyggprosjekter skal sluttrapport og regnskap oversendes departementet innen 12 måneder etter at prosjektet er avsluttet.

For øvrig gjelder bestemmelsene i avsnitt 1, 3, 4 og 5 under pkt. 1.1 ovenfor.

1.3 Tilskudd til private kirkebygg

For tilskudd til private kirkebygg under kap. 310, post 75, skal det sendes inn rapport innen 1. mai året etter at tilskuddet er utbetalt med rapport om hvordan arealene det er gitt tilskudd til brukes. Det skal også innen 12 måneder etter at tilskuddet er utbetalt oversendes regnskap som viser hva tilskuddet er brukt til.

For øvrig gjelder bestemmelsene i avsnitt 1, 3, 4 og 5 under pkt. 1.1 ovenfor.